

КОНСПЕКТ НОД ПО РИСОВАНИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ: «КРАСИВОЕ РАЗВЕСИСТОЕ ДЕРЕВО ЗИМОЙ»

Программное содержание:

- учить детей создавать в рисунке образ **дерева**, находить **красивое** композиционное решение (*одно дерево на всем листе*);
- закреплять умение детей использовать разный нажим на карандаш (*мелок*) для передачи более светлых и более темных частей изображения;
- учить детей использовать линии разной интенсивности как средство выразительности;
- **развивать** у детей эстетическое восприятие, эстетическую оценку.

Материалы: цветные карандаши (цветные восковые мелки, альбомные листы бледного тона *(на каждого ребенка)*).

Предварительная работа: наблюдение на прогулках за **деревьями**, заострение внимания детей на том, какие **развесистые большие деревья**, какими кажутся толстые и тонкие ветви по цвету; рассматривание иллюстраций и репродукций с изображением **деревьев**.

Ход НОД

I. Организационная часть.

II. Основная часть

1. Объяснение и показ.

Воспитатель:

- Ребята, как вы уже догадались, сегодня мы будем **рисовать**. А вот, что мы будем изображать, вы узнаете, когда отгадаете загадку:

Его весной и летом

Мы видели одетым.

А осенью с бедняжки

Сорвали все рубашки.

Но зимние метели

В меха его одели (*дерево*).

- Правильно, дети, это **дерево**. А так как за окном зима, то **дерево мы будем рисовать какое?** (*Зимнее*)

- Скажите, как выглядит **дерево зимой?** (*Зимой у дерева нет листьев, только – ствол и ветви*)

- Ребята, посмотрите, пожалуйста, на мой рисунок. Как вы думаете, чем сегодня мы будем **рисовать?** (*Ответы детей*)

- Дети, давайте обсудим этапы **рисования**. Что мы нарисуем сначала? (*Сначала мы рисуем ствол дерева*)

Правильно, ствол **дерева**. Ствол – это самая толстая часть **дерева**. Как мы будем изображать ствол? (*Снизу ствол широкий, а кверху - сужается*).

- Да, ребята, самая толстая часть ствола находится около земли, а самая тонкая – на верхушке **дерева**.

- Что мы будем **рисовать после ствола**? (*После ствола мы будем **рисовать ветви дерева***)

- Правильно, ветви. Самые короткие ветви **дерева** расположены ближе к верхушке **дерева**, а самые длинные – в нижней части ствола. Сначала мы изображаем крупные ветви. Они рисуются как и ствол: вверху тоненькие веточки, а ближе к стволу – ветви потолще. Затем мы рисуем мелкие веточки. Их очень - очень много. Они тоненькие, но тоже тянутся вверх.

- Дети, как вы считаете, все ли ветки **дерева одинакового цвета**, какие веточки кажутся светлее? (*Ответы детей*)

- Чтобы веточки казались более толстыми, нужно делать более сильный нажим на карандаш, а для **рисования** тонких веточек – обычный.

2. Физкультминутка:

С неба падают снежинки

Как на сказочной картинке (*поднимают руки над головой*).

Будем их ловить руками (*делают хватательные движения руками, словно ловят снежинки*)

И покажем дома маме (*вытягивают руки вперед ладонями вверх*).

А вокруг лежат сугробы,

Снегом замело дороги (*разводят руки в стороны*).

Не завязнуть в поле чтобы

Поднимаем выше ноги (*ходьба на месте с высоким подниманием колен*).

Мы идем, идем, идем (*ходьба на месте*)

И приходим в дом (*салятся на места*)

3. Практическая часть.

Воспитатель:

- А теперь давайте приступим к работе.

Дети самостоятельно выполняют задание, воспитатель контролирует и оказывает индивидуальную помощь.

4. Анализ работ.

- Ребята, какие замечательные **деревья у вас получились**. Давайте вывесим наши работы на доску, и у нас получится целый зимний ... (*лес*).

Далее дети рассказывают, кому какое **дерево** больше нравится и почему.

III. Итог.

Источники:

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
3. Интернет - ресурсы